

神戸大学ニューズネット
NEWS NET

©神戸大学ニューズネット委員会 http://home.kobe-u.com/top/newsnet/index.html
関西学生報道連盟共同編集室 〒532-0011大阪市淀川区西中島3-21-9-502
電話06-6307-1315 FA X06-6307-1316 メールnewsnet@kobe-u.com

毎日2回更新
新鮮バイト約4,000件

日本最大級

ケータイでバイト探すなら
バイトan

1モード・ボーダフォンライブ!・EZweb 公式サイト

10月号

今月の紙面

- 2,3面:学祭特集
- 4面:総合文化
- 7面:UNN15周年特集
- 8面:総合スポーツ

六甲祭プロコンサート

「175R」をゲストに



12日の講演会に講師として訪れる水野晴郎さん(提供=六甲祭実行委員会)

学祭テーマは「Re:」
講演会に水野晴郎氏

2005年度六甲祭が11月12・13日に開催される。今年のテーマは、メールの返信で使われる「Re:」(Response)。学生全員の期待・激励・協力へのResponseとして「神大生一人一人に開かれた六甲祭の成功を目指すものだ」とも、学部ごとにあった6つの大学祭を統合して「175R」は98年に結成された4人組ロックバンド。北九州を中心に活動を続け、03年に「ハッピーライヴ」でメジャーデビューし、オリコン初登場1位を獲得した。現在まで、メジャーでアルバム2枚、シングル7枚、DVD3枚をリリースしている。

また12日に六甲台講堂で

EUIJ関西

三大学で記者会見
本格稼働を受けて

「EU Institute in Japan Kansai」(EUIJ関西)が10月1日から本格的に稼働した。

EUIJ関西は神戸大・関西大の三大学による、社会科学を中心に自然科学も研究対象とするコンソーシアムだ。EUIJの諸政策に関する教育・研究・広報活動を通して、日本とEUIJの交流の促進を目指す。

9月30日に行われた記者会見には、ツェンター駐日欧州委員会代表、久保EUIJ関西運営部長、野上

神戸大学長平松園学長、宮原大総長が出席。EUIJ関西設立の趣旨、概略を説明した。



記者会見で挨拶する野上学長(9月30日・ホテルオークラ神戸平安の間で 撮影=森田 篤)

が実現した背景として、久保代表は「この三大学は、もともと研究者レベルでは密接な関係があり、以前から単位互換協定が結ばれて

いるところもあった」と説明した。教育では、大学院と学部でEUIJ関連科目をそれぞれ49科目と61科目増設する。これらの科目で三大学の単位互換協定を締結する。所定の成績をおさめた学生に「EUIJ研究修了証」を発行する。また成績優秀者

行われる講演会には、映画評論家の水野晴郎(みずの はるお)さんが講師として訪れる。水野さんは映画「シベリア超特急」シリーズの監督で、「いやー。映画ってほんとうにいいもんだねえ」のあまりコメントで知られる。なお講演会には「シベリア超特急」佐伯大尉役の俳優、西田和昭さんも招かれる。

他にも「関西三都巡り」をテーマにした巨大迷路や、スポーツ選手や有名な人から寄付された商品によるチャリティオークションなど、さまざまな企画が用意されている。その他詳細・企画参加の申し込みは六甲祭実行委員会まで。(http://home.kobe-u.com/tokosai/)

経営学部
夜間主を募集停止
来年度から

神戸大経営学部は、夜間主コースの来年度からの新規募集を停止する方針だ。

同学部夜間主コースは戦後、勤労学生の学びの場として役割を担ってきた。しかし、近年、勤労学生は定員20名のうち毎年12名にとどまっている。

夜間主コースのあり方は10年以上前から同学部の懸案となっていた。大学院経営学研究科長の櫻井久勝教授は「夜間主コースの実態は、本来の目的から大きくかけ離れてしまった」と話す。「夜間主を受験する学生の大部分が、昼間に授業を行う私立大を併願しており、入試合格者の多くが夜間主に入学しない実態がある」という。入学後1年以上に退学し、夜間部のない集人員を15名増やし、54名から69名とする。「夜間に授業を行うなら(MBAは夜間主コースと同様)勤労者向けの教育である共通点を持つ」と櫻井教授。MBAプログラムが産業界で需要が高まっている点を指摘する。

一方、同学部は来年度から、産業界からの需要が高まっている点を指摘する。

海事博物館
開館から一年

昨年10月5日にリニューアルした海事博物館。今月1日に開館一周年を迎えるにあたり、深江キャンパス総合芸術交流棟コンファレンスホールで記念式典が行われた。主催は海事科学部。

海事博物館は商船・軍艦などの膨大な資料を所蔵している。現在、300点ほどの展示品が館内に並べられているが、奇珍品を含む全体の資料点数は9万点近くに上る。今後、博物館では館内の資料を整理した上で、ウェブ上の資料公開に力を入れるという。海事科学部の岩坂久吉学務課長は「博物館にはここにない資料がたくさんある。単に資料を増やすのではなく、より多くの人に見てもらえるようにしていきたい」と話す。



海事博物館には300点ほどの資料が展示されている。

資料、もっと多くの人の目に

10月中には展示品に関する講演会が全5回に渡って予定されている。詳細は海事博物館まで。電話(078-433-3564)(月、水、金の午後のみ)URL(http://www.museum.maritime.kobe-u.ac.jp/)

【森田篤】

演劇初の合同公演
自劇とはちの巣座

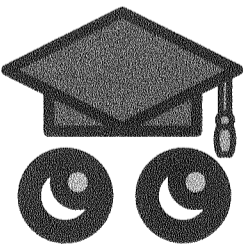
神戸大の劇団、自由劇場とはちの巣座のメンバーによる公演「ショウワガール」が9月28日から29日まで神戸大六甲台講堂で行な

われた。両劇団による合同公演は今回が初めて。3日間で約200人が訪れた。「神大シゲハチ企画(確定)」と題して行われた今

回の公演。森陽外の「舞姫」を原作とした「ショウワガール」は、文化の違いや社会に悩まされる男女の心の葛藤を描く。官費留学生としてベルリンを訪れた林太郎は、貧しき踊り子エリスと出会う。しかしそれがもたらした留学生の地位を奪われることに。舞台終盤に、林太郎が想うエリスの悲痛な叫び声が響き渡ると、会場は静寂に包まれた。

「人と人との心の壁は乗り越えられないのか」を考え、自由劇場の吉田業さ

好きなジブンは、シゴトでみつかる。好きなシゴトは、DOMO!でみつかる。



無料求人情報誌「D-1」

DOMO!
神戸版創刊!

大阪版 毎月発行 / 神戸版 毎月発行

●駅構内、コンビニ、スーパーなどのラックで

●インターネット、ケータイでも!

http://domonet.jp

白浜の合宿情報なら
しらすな会

現地サポートも万全! 本紙のみの特典有り!

TEL: 0120-53-1662

http://www.shirasunakai.jp/

伏流水

▽先日、開講直近の愛・地球博に行ってきた。ある程度の混雑は覚悟していたものの、あまりの人の多さに驚いた。炎天下のなか2時間近く待たされて、やっと入場。後でわかったことだが、その日の入場者数は過去最高の28万人。人気のパビリオンは諦めて、比較的人の少ない外国館を回ることにした。愛・地球博のテーマは「自然の叡智」。しかし人が集まったのは最新技術を使った企業パビリオンだ。訪れた人の感想は「異文化に触れた」などが「環境について考えた」よりも多いというアンケート結果もある。「テーマを実現できなかったのでは」という声もある。しかし万国の文化や技術を披露する、万博の目的から見ればこれは当然のことだ。むしろテーマは生かされたと思う。特に計画段階で、会場は当初の予定から縮小され、施設も環境を考慮した素材を使うよう試みた。1985年にロンドンで第一回が行われて以来、科学技術の発達と共にあった万博。そして今回は「自然の叡智」をテーマに自然環境という新しい課題も重視されている。万博の意義は変わってきている。愛・地球博がこれからの万博を考える上で重要なものになったのは確かだ。【大野将寛】

日本経済新聞ご購入のお申込みは

ASA 高羽

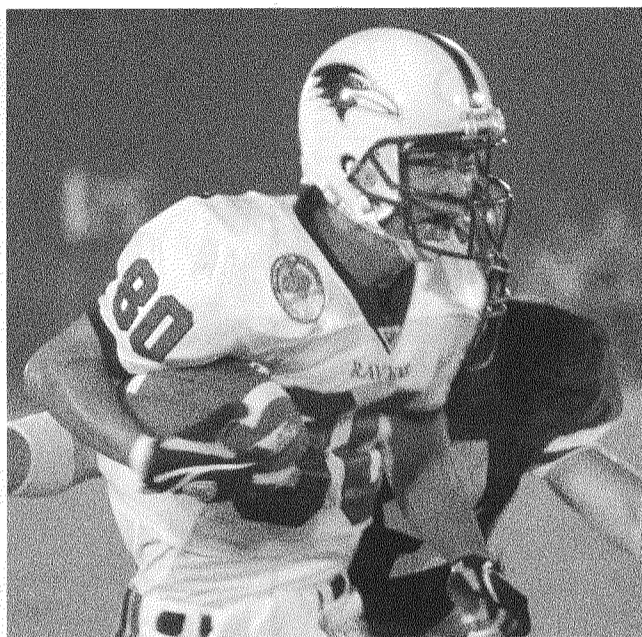
0120-084013
神戸市灘区土山町1-13

関西学生アメフト

8年ぶり京大戦勝利

残り2分、劇的逆転 精神的強さで勝利つかむ

関西学生アメフト秋季リーグ初戦の京大戦が9月4日、西京極球技場で行われた。7点差を追う神戸大は、2ポイントコンバッションを成功させ、22-21で逆転。8年ぶりの京大戦勝利となった。



第4QにQB多和からWR古川への36ヤードパスでキャンブルが成功。逆転のTDにつなげた。(9月4日・西京極球技場で撮影=武井礼美)

ル成功。さらに、自陣39ヤードからのフォースダウン、QB多和からWR古川へ36ヤードのパスでまたしても成功。残り2分、ダウン更新まで残り4ヤードのフォースダウンに神戸大が反則し、5ヤードの罰退でフォースダウンを与えてしまった。しかし、京大のファンブルを

タッチフット
**山場の聖和対戦
引き分けに**

タッチフットの関西学生女子リーグは9月17日に開幕。神戸大は初戦の京府大戦で52-0と完封勝利をおさめ、東西王者出場のための「最大の山場」となると見られていた。しかし、第4QにLB江間のインターセプトから攻撃権を得、最後は、QB山田がディフェンスの隙間に飛び込み、TDを許してしまふ。しかし、第4QにLB江間のインターセプトから攻撃権を得、最後は、QB山田がディフェンスの隙間に飛び込み、TDを許してしまふ。しかし、第4QにLB江間のインターセプトから攻撃権を得、最後は、QB山田がディフェンスの隙間に飛び込み、TDを許してしまふ。

さらにWR加藤へのパスと、そのままたサイドを駆け抜けた加藤が同点のTDを決める。残り1分で、21-21の引き分けに持ち込んだ。

今週こそは試合後「勝ちに等しいドロ」と結果には満足した様子。だが内容に関しては、「2つのインターセプトは大きすぎるミス。やっちゃんいけ」と指摘。また「ゴール前でプレーの仕方などの細かい部分に課題が残る。チーム内の競争をもっと必要」と語った。

中村主将は「逆転したかった」と悔しそうな表情。「次の試合は絶対に勝つ」と次戦への思いを話した。【椿一臣】

硬式野球

2位で終盤戦へ Vに向け奮闘

近畿学生野球リーグが8月30日に開幕し、第3節までの日程を終えている。現在、春季リーグで準備戦を

おさめた奈産大が首位。勝ち点1の差で、神戸大が阪南大と同率2位の成績で後を追っている。

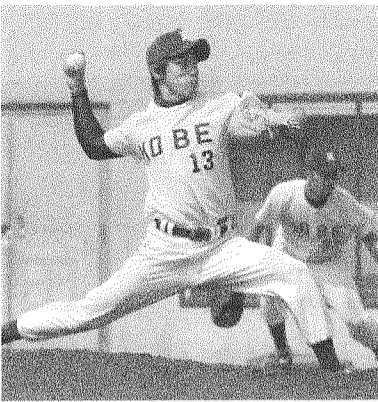
神戸大は開幕試合から4連勝し、勝ち点を奪っている。春季リーグを2位で終えた神戸大。活躍の背景には投手陣の充実が挙げられる。

和歌山大との開幕戦では、二回にいきなり先制本塁打を左ポール際に運ばれてしまった。しかし先発投手の粘りのピッチングで、以降の相手打線を凌いだ。八回表に迎えた満塁のピンチも切り抜けると、その裏代打井上が放った中前安打

を契機に二死二三塁で、連打や相手の暴投などで得点。逆転に成功する。始末は最後まで安定した投球で相手打線を抑え、最後のインニングを三者凡退で打ち取り完投勝利。白星獲得に花を添えた。

「1点を守りきったのが最大の要因。始末はよく粘った」と中村監督が話すように、始末は安定した投球を見せた。九回を6安打に抑える成績で、三枝主将も信頼を寄せた。

優勝候補の奈産大と迎えた第3節は、勝利もまた勝ち点がついていない。1回戦は完封負けを喫したが、三枝主将は「そんなに差はない」と手堅さを感じ



今季、投手陣の中心的存在の始末(9月21日・舞洲ベースボールスタジアムで撮影=武井礼美)

を契機に二死二三塁で、連打や相手の暴投などで得点。逆転に成功する。始末は最後まで安定した投球で相手打線を抑え、最後のインニングを三者凡退で打ち取り完投勝利。白星獲得に花を添えた。

「1点を守りきったのが最大の要因。始末はよく粘った」と中村監督が話すように、始末は安定した投球を見せた。九回を6安打に抑える成績で、三枝主将も信頼を寄せた。

優勝候補の奈産大と迎えた第3節は、勝利もまた勝ち点がついていない。1回戦は完封負けを喫したが、三枝主将は「そんなに差はない」と手堅さを感じ

を契機に二死二三塁で、連打や相手の暴投などで得点。逆転に成功する。始末は最後まで安定した投球で相手打線を抑え、最後のインニングを三者凡退で打ち取り完投勝利。白星獲得に花を添えた。

「1点を守りきったのが最大の要因。始末はよく粘った」と中村監督が話すように、始末は安定した投球を見せた。九回を6安打に抑える成績で、三枝主将も信頼を寄せた。

優勝候補の奈産大と迎えた第3節は、勝利もまた勝ち点がついていない。1回戦は完封負けを喫したが、三枝主将は「そんなに差はない」と手堅さを感じ

平和マラソン 応援団から32人 広島まで繋ぐ

応援団が神戸大正門から1人約5キロを自分のペースで走り、広島平和記念式典に出席する「平和マラソン2005」が、8月30日から6日まで行われた。今年には48人、うち神戸大

生22人が参加。平和マラソンは、「記念式典に出ること」と「走って記念式典に出る」という二つの目的で企画された。参加者同士のつながりを深めることが目的の一つと語った。

参加者の角真衣子さん(経済・3年)は、式典に出たことで、平和のために走ったと実感できたという。「来年も無事この企画が実行され、より多くの人々が平和を祈願し、参加者同士がつながりを深めることができれば」と話した。【森田篤】

残り時間1分でTDを決めたWR加藤(9月24日・聖和大グラウンドで撮影=武井礼美)

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

アイホが開幕
初戦立命に敗北

アイスホッケー関西学生リーグ戦の開会式が10月1日、浪速アイススケート場で行われた。式典で、昨年優勝した立命から優秀カップが返還された。その後に行われた開幕試合では神戸大が立命と対戦した。試合は立命が主導権を握る展開となった。神戸大は第1ピリオドに3点、第2ピリオドにも3点、第3ピリオドに4点を決められ、0-12で完封負けした。

お知らせ

ニュースネット委員会 10th NEWS NET

今年で創部10周年!

阪神大震災をきっかけに、情報を伝える大切さを痛感した私たちは95年、ニュースネット委員会を設立しました。大学のニュースを伝え続けて10年。これからも新聞、インターネットでニュースをいち早くお伝えしていきます。どうぞよろしくお願いいたします。

なお、ニュースネット委員会では随時編集部員を募集中!!詳しくはホームページまで。

<http://home.kobe-u.com/top/newsnet/index.html>

中国料理 青虎

ミネラルたっぷり、海の味・風の味・自然な味、完全天日塩を使った中国料理。学生に手頃な値段のメニューも揃えています。テイクアウトもOK。

自慢の手作り。

一色とりどりの手作り肉まん1個 80円。(人参、古代の黒米、紫芋、イカスミ...他10種類。)

一餃子(8個) 300円。人気メニューの一つ。

営業時間/11:30~14:30 16:30~22:00
不定休 TEL 078-854-0485

△カラアゲ定食(780円)。からあげ、野菜炒め、玉子焼き、焼豚などが一つのお皿に。香ばしい香りが食欲をそそる。

JR六甲道 青虎 TOHO JR六甲道駅より徒歩2分